

٢٠٨٤

مباراة الزمالك والمقاولون

تحتل القائمة الثانية على الهواء مباشرة ٩.٣٠ مساءً مباراة الزمالك والمقاولون في الدوري العام من استاد القاهرة.



نيلوم: يوم عظيم في بلاك روك

السيرة على القناة الثانية تقصينا الليلة مع فيلم (يوم عظيم في بلاك روك) بطولة روبرت ريان وإن فرانسيس ويسنر ترأسا في مارلين ومن إخراج جون سترجين وتصور أحدهما بعد الحرب التي دارت بين أمريكا واليابان حيث يصل مفتش البوليس مكويدي إلى بلدة بلاك روك لبحري الولايات المتحدة الأمريكية وهناك يبدأ التحقيق من هذا الرجل الغريب وأحواله واليحت من معرفة سبب مجيئه ويتضح أنه كان يبحث عن شخص ياباني قد أنقذ حياته في إيطاليا. الفيلم: إنتاج عام ١٩٥٤



بعد انتهاء عرض حلقات مسلسل... زهرة والجهول... تبدأ القناة الثانية من الفد في عرض حلقات مسلسل جديد هو... كشف حساب... الذي أخرجه محمد نبيه

السلسلة من ٩ حلقات متصلة كل منها ذات عنوان وموضوع مستقل ترتبطا بالفكرة للمسلسل وهو أنه في شهر رمضان تسمو الروح عن الجسد ويقف الإنسان متاملا أعماله وتصرفاته ليتبين الخطأ من الصواب. الحلقات يقدمها كمال الشناوي، والحلقة الأولى عنوانها: الجبل للجلج، ويقوم ببطولتها محمد عوض والثلاثة البر بالوالدين، وبممثلها أمين الهندي.

نجم وسهرة

الكتاب الصحفي محمود السعدني هو ضيف برنامج نجم وسهرة على القناة الأولى الليلة حيث يختار أغنية لتركيا الحجازي. بإضافة الزين لتركيا أحمد ومشاهد من مباريات الكرة القيمة. وثلاثة لبض آيات القرآن الكريم - أغنية أي دعة حزن لا لعبد الحليم حافظ وأغنية للصرير حدود لأم كلثوم البرنامج إعداد وإخراج مهدي القلطي.



انفجار البحر

توقف مسرور فساله السائق: لماذا توقفت؟ رد مسرور حلقا: أين ذهبت؟ يا الهي... يا الهي... لا ترى اننا لم يجبه السائق، وذهبه الشهيد في ظهره وقال: لا ترى اننا جميعا مأمورون؟ تحرك فاته تعمل الطريق...

وعاد مسرور يسير... كانت حركة مقور ابطا قليلا من كان مقور يسير في جواره... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

قال له الكائن: اسرع قليلا في سيرك... وقال مسرور: يا الهي... يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي... كان مقور يسير على قوله: يا الهي...

مجلة الصائم

مجلة الصائم تقدمها سوسن ابو اليسر ٥.٣٠ مساء من البرنامج العام وتتضمن معلومات عن المسائل المصرية وتاريخها وأيضاً معلومات عن دخول بعض الفواكه الى مصر والسبب في تسمية الشرطة بهذا الاسم وقصة اسطورة اطلس اليونانية الى جانب بعض المعلومات عن الاحجار الكريمة.

تحدثت اليكم من الخاتمة

سيرة نتحدث اليكم ١١.٣٠ الليلة من صوت العرب ينقلنا عطف عبدالعزيز وحسن عبدالرازق من الخاتمة وتتضمن مكالمة تليفونية من الشيخ عيسى بن محمد عمر رئيس مؤسسة الشيف والرياضة وفهمي عمر رئيس الإذاعة حول التصعب في الرياضة والتعبال الرياضي بين الدول العربية والشيخ عيسى بن راشد وكيل وزارة الإعلام الذي يتحدث عن التنمية قديما وحديثا والمسرح هناك وحركة النشر والثقافة فيها ١.٤٥ بعد منتصف الليل دعوة على السحور ووقف مسرور ومقرر وسط الحشد يتأملون ما يحدث... كان هؤلاء يعرفون أن الماء تطاير... عرفوا هذه البديهة من حيثهم السابقة وصاروا من الجبال عند نهاية المشهد... وكانت الجبال من الروح مختلطة... حشد هائل راح يتسع ويمتد ويستقبل ويكبر... كانت هناك سلسلة من الجبال عند نهاية المشهد... وكانت الجبال تتعرض امتداد البشر وتزايدهم... وصار مقور مسرور الآن تقطن وسط هذا الحشد البشري الهائل.

المنافسة

أغلب الظن أن الخضر التليفزيوني لحلة عبد الإذاعة الذي لم يبلغ مسبقا على برنامج الحفل لأن كبريائه تاهت ما بين المنافسة وبرامج الحفل.

أما الخضر المسرحي للحفل فكان أكثر من ممتاز وتحتية تقدير له لكن الإذاعة لم تكن منتظمة على المسرح بحيث كانت خلال المدة فوفت تازم ربة وردة طوال فقرتها.

أحمد عثمان احمد مدينة ناصر - سوهاج

برازيليا
BRAZILIA COFFEE

FISHER

National

JVC

National

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Nakamichi

Nakamichi

Nakamichi

Nakamichi

Nakamichi

Nakamichi

Nakamichi

Nakamichi

Nakamichi

Nakamichi

Nakamichi

Nakamichi

Nakamichi

Nakamichi

Nakamichi

Nakamichi

Nakamichi

Nakamichi

Nakamichi

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

Pioneer

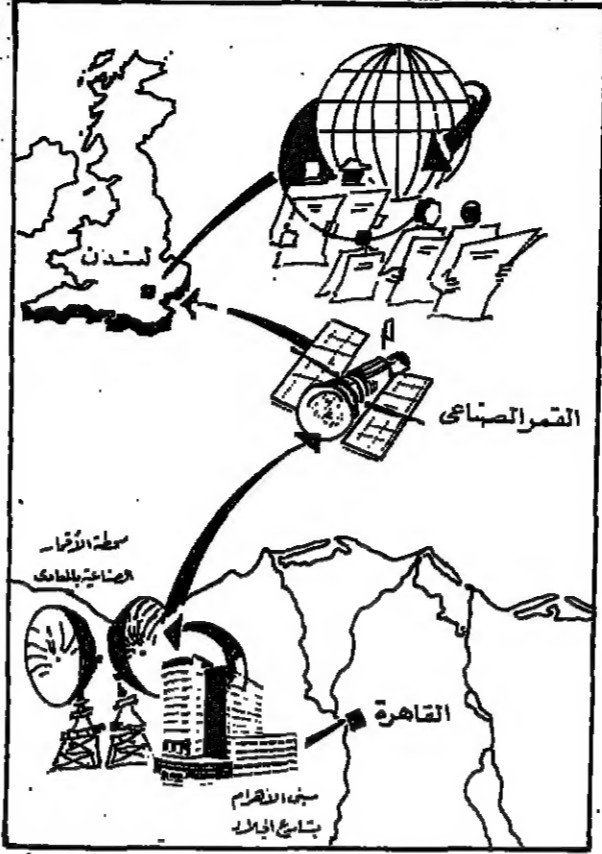
اليوم تشهد الصحافة المصرية حدثا تاريخيا بصدور الطبعة الدولية للأهرام في لندن

الطبعة الدولية
والطبعة المصرية

قد يسأل قارئ الأهرام في مصر والسودان العربية عن شكل الطبعة الدولية للأهرام وهل هي مختلفة في مواردها التي يقرأها... في الواقع الطبعة الدولية للأهرام متشابهة في مظهرها فيها عدد ٤ صفحات فقط فيها بعض المواد المختلفة والتي تهم القارئ في أوروبا وأمريكا وكندا.



آلة إرسال الصفحات من مبنى الأهرام في شارع الجلاء إلى محطة الأقمار الصناعية في المعادي ومنها إلى القمر الصناعي



مشوار عمره ١٠٨ لسنوات لكي يطير الأهرام بالقمر الصناعي إلى عواصم الدنيا

ليلة أمس الأحد... دقت ساعة بيع من الشهرة دقائقها الثماني بتوقيت لندن معلنة خروج مولود جديد من مطبعة إنجليزية خارج لندن. المولود الجديد اسمه: الطبعة الدولية للأهرام. وهذا يسجل تاريخ الصحافة المصرية حدثا رائدا. قام به: الأهرام. وهو وصول نسخ الأهرام صباح كل يوم إلى القارئ المصري والعربي في جميع المدن الأوروبية والأمريكية والكندية. ويتابع القارئ هناك أحداث مصر والعالم العربي في نفس الوقت تماما الذي يتابعها القارئ في مصر. ومعنى هذا أن هناك جسورا تظل ممتدة بين القاهرة الأم وإنائها خارج الحدود. ولذلك صنع الأهرام من صفحاته في طبعته الدولية جسرا يمتد بين الجذور والوجود المصري والعربي الجديد في الخارج.

عندما ظهرت الفكرة وطرحها للبحث العلمي الجاد استغرقت الدراسة ثلاثة شهور. ومن خلال رحلات عديدة شملت أوروبا وأمريكا. قام بها المسئولون من مؤسسة الأهرام والصحفيون والمهندسون وخبراء التوزيع. وذلك لمناقشة على الطبيعة... طبيعة المجتمعات المصرية والعربية في الغرب. أي النماذج الأساسية لأي مشروع صحفي وهي القارئ. ثانيا: التوافق التكنولوجي الحديثة في وسائل المواصلات من إرسال واستقبال للأقمار الصناعية. ثالثا: طريقة توزيع المولد الجديد. سواء عن طريق الاشتراكات أو في الأماكن العامة. رابعا: استشارة الخبراء القانونيين حول الوضع القانوني للطبعة الدولية. وقام مهندسو الأهرام بوضع المواصفات الخاصة للآلات المطلوبة للمشروع. وهي عبارة عن آلات إرسال وتوزيع في مبنى الأهرام في القاهرة. وآلات استقبال تركب في مبنى المطبعة في لندن. وطرحوا مناقشة اشتركت فيها شركات متخصصة لإنتاج هذه الآلات. ويستعمل عملية توزيع الآلات عن طريق شركة لها خبرتها السابقة في هذا المجال. وقبل أن تصل آلات الإرسال إلى القاهرة. قام الأهرام ببناء مبنى مكيف خاص لها. في الدور الخامس. وتعد هذا المبنى بستة أسلاك فائقة منها ٤ احتياطية في حالة تعطل أي واحد يستخدم البديل. وأجهزة الإرسال هذه توضع فوقها صفحات الأهرام الجاهزة. وتقوم عدسة بجمع كل جزء من الصفحة. وتأتي عملية المسح تنقل كل التفاصيل بواسطة خط تليفوني إلى محطة الأقمار الصناعية في المعادي. والتي تقوم بإرسالها بواسطة القمر الصناعي إلى المطبعة في المملكة المتحدة. لتتلقى أجهزة الاستقبال هناك نبضات القمر الصناعي حاملة الحروف العربية والصوتيات والصور. صيرة طبق الأصل من نفس أصل الصفحة المرسل من القاهرة. غير أن هذه الصورة المستقلة عبارة عن فيلم شفاف سالب (نيجاتيف) ويقيم العمل هناك بطبع هذا الفيلم على لوح زجاجي حساس. تماما كما يحدث في أي عمل تصوير عند طبع الألواح على ورق حساس. وبعد طبع لوح الزنك تظهر فوقه كل تفاصيل الصفحة المرسل. يترك هذا اللوح على ساندشات آلة الطباعة. وتكون الآلة لتخرج النسخ مطبوعة. وقد قام وزير النقل والمواصلات المهندس سليمان متولي والمهندس وجدي عبدالمعيد رئيس هيئة المواصلات والسلكية والألاسكية بجهد مبدع وعظيم في تذليل العقبات التي كانت تقف أمام تنفيذ المشروع وقامت الهيئة بتهيئة محطة الأقمار الصناعية الأرضية في المعادي ببعض المعدات حتى يستطيع الأهرام إرسال صفحات طبعته الدولية. وقد أرسل الأهرام برقيات شكر لكل من وزير المواصلات ورئيس هيئة المواصلات وشكرهما على رعايتهما وتقديرهما للهدف الوطني السامي الذي يحققه الأهرام الدولي...

تكييف الهواء «شباث»
YORK PHILCO
جنرال إلكتريك

الاسم فوق
أفضل جهاز تكييف
في مصر

يورك
إن وجود اسم يورك راحة صناعة تكييف الهواء في مصر وأثبتت يورك عملاق صناعة التكييف العتاق بمنمن لك دائما...

أعلى مستويات الراحة

محطات المواصلات ومتعددي الصحف والمكتبات. كذلك يتلقى الموزع الفرص داخل كل مدينة ينس العمل. وهناك خدمة خاصة للمصريين. والعرب الذين يقضون الليل في أماكن السور. فإنهم سيحصلون نسخ الأهرام عند هذه الأماكن بعد انتهاء السيرة تماما كما يحدث في القاهرة في ليالي رمضان حيث يستطيع القارئ شراء جريدة الأهرام مساء كل ليلة.

أما الاشتراكات في طبعة الأهرام الدولية فيستقيم المشترك بإرسال قيمة الاشتراك بالعملة الحرة إلى مؤسسة الأهرام. ويستلم وصول نسخ الأهرام إليه على عنوانه في نفس يوم الصدور ويستطيع قارئ الأهرام في لندن أن يشترى الأهرام - ٤ - بنسدا لا من ٥٠ بنسدا نظرا لقرن مكان الطبع وكذلك يتمتع بقراءة الجريدة في نفس اليوم.

وكما كان الأهرام رائدا دائما في استخدام تكنولوجيا الطباعة المتقدمة فهو أول من استخدم جمع السطور الحرفية في مصر بواسطة آلات الجمع السطرية. وهو أول من استخدم آلات جمع الحروف التصويرية وهو أول من استخدم الكمبيوتر في جمع الحروف وهو أول من استخدم أجهزة استقبال وإرسال الصور بالراديو والتلفزيون وهو أول من استخدم الألوان في طباعة الجريدة اليومية. وهو حاليا أول من استخدم مطبعة أوست جبارة تطبع مليون نسخة. كذلك يستخدم الأهرام اليوم أحدث تكنولوجيا المواصلات لنقل صفحاته بأمانة اللين وبواسطة القمر الصناعي ليصل إلى قارئه في كل موقع على خريطة الدنيا. خدمة جديدة وجسور ممتدة بين مصر وإنائها خارج الحدود.

وأما الأهرام في لندن فيطبع نسخة في مطبعة في أمريكا وكذلك الاتفاق مع مطبعة في الشرق العربي لطبع صفحاته فيها. أنه أمل قريب التحقيق بواسطة فله وب قرائه على مر صوره الطويل خلال ١٠٨ سنوات.

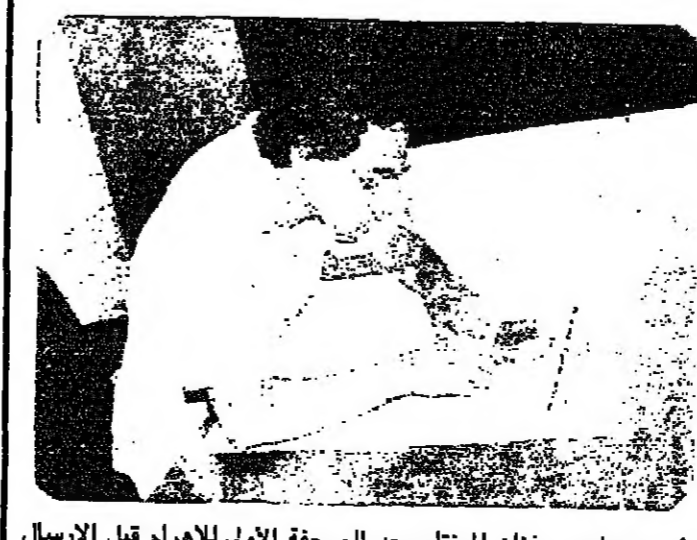
ماهر الذهبي

(B.T.I) في المملكة المتحدة. والأجهزة التي يستخدمها الأهرام في إرسال صفحاته تعتبر من أحدث أجهزة الإرسال في العالم تستخدم أشعة الليزر في مسح الصفحات بكل دقة بحيث تسجل كل حرف مهما كان صغيرا. والتفاصيل الدقيقة في كل صورة مع المحافظة على درجات الظل والوضوء (الدرج الطي) وهذه الأجهزة تستخدمها في نفس الوقت أكبر الصحف العالمية التي تقوم بطبع نسخها في مطابع تبعد عن مراكز نشرها. مثل صحيفة الهيرالد تريبيون الأمريكية التي تطبع في أمريكا وفي نفس الوقت في لندن وباريس واستراليا وموسج كوتيك. كذلك تستخدم نفس الأجهزة صحيفة أمريكا اليوم U.S TODAY وتطبع في عدة ولايات أمريكية. وتستخدم نفس الأجهزة صحيفة لاسمبا الإيطالية.

استخدام الأقمار الصناعية في نقل الصفحات

يغطي منطقة الشرق الأوسط قرنان صناعيان أحدهما يغطي منطقة المحيط الهندي ويطلق عليه القمر الصناعي الهندي. والآخر يغطي منطقة الأطلنطي ويطلق عليه القمر الصناعي الأطلنطي. ومن حسن حظ مصر أنها تقع تحت مظلة القمرين الهندي والأطلنطي. ولكن لضرورة فنية تم الاتفاق على استخدام القمر الصناعي الهندي. وبسرعة منخفضة مؤقتا قدرها ١٩.٢ كيلوبت/ثانية. وهذه السرعة تسمح بإرسال الصفحة الواحدة من صفحات الأهرام في مدة تتراوح ما بين ١٦ دقيقة و٧٠ دقيقة وذلك حسب عدد الصور الموجودة في الصفحة. فكلما قل عدد الصور كلما انخفضت مدة الإرسال. ولكن قريبا سيتاح للأهرام استخدام القمر الصناعي الأطلنطي وهذا سيعني تطورا هائلا في سرعة الإرسال وذلك لأن سرعة القمر الأطلنطي ٥٦ كيلوبت/ثانية. وهذا يعني أن إرسال الصفحة الواحدة من الأهرام سوف يستغرق سوى عشر دقائق. وبالتالي سوف تستغرق كل صفحات الأهرام الرسالة ٢ ساعات بدلا من ٩

طريقك إلى الهدوء... والراحة... والجمال... ينتهي بك إلينا...
قريبة بيانكي بالعجمي
شقة ٣ غرف وصالة بمقدم حجز يبدأ من ٩٠٠٠ ج
شاليه بجديقة خاصة بمقدم حجز يبدأ من ٩٠٠٠ ج
شركة الإسكندرية للمقاولات
المركز الرئيسي: الإسكندرية - خلف ٢٧ شارع موريا - د. رشدي - تليفون: ٩٦٤٤٩
المساهمة: ١٠ شارع أبو الحسن الشاذلي بالمهندسين - تليفون: ٨١٥٢٢٢ - ٨١٧٢٥٨
السعودية: ١٠ مؤسسة خالد كديسة - جدة - مركز الكسبي طريق الدائري فوسفات - تليفون: ٦٦٨-٨١١
الكويت: الكويت - دار الذكور شارع فهد سالم حارة النجف - فون شركة الإيجار التجارية - ٤٤٦٦٨٠ - ٤٤٦٦٨٠



أحمد عباس.. فنان المونتاج يعد الصفحة الأولى للأهرام قبل الإرسال

سيفت
لورين جمال
لابوتيه
La Beauté
مصر الجديدة
شارع المنصورة - ميدان الجامع - برج هارون الرشيد

مولدات كهرباء
قدرة من ٥٠٠ إلى ٥٥٠٠ وات
طلمبات مياه
تجديد ٢٠٢ بوصة و ٢٠٣ بوصة
بنازين وجاني بيجي
توريد كوالصياح ٧٤٧٥٣٣
٤٦ شارع شريف و ٢ شارع هارون الرشيد - مصر الجديدة

بجانبه
شهر رمضان المبارك
تقديم:
المطبخ الجاهزة { حري / رجال / أولاد
المطبخ الراحلة
السجود والموكيت - المقروشات والبياضات -
الأثاث والخشب - الأرواق الحرفية -
الرقمسة الحربية والتقنية والصوفية -
الأصناف المصنوعة والأجهزة الكهربائية
وكافة مستلزمات المنزل المصري الحديث

أخبار العالم

نيوديلى - وكالات الأنباء - وسط حالة من التهايب بين القوات الهندية استعدادا للتصدى لآية أعمال عنف تقوم بها طائفة السيخ انتقاما من الحكومة الهندية بعد اقتحام قواتها المعبد الذهبي المقدس في امريتسر - وجه الرئيس الهندى راجى سينغ نداه حشدا من اجل وحدة السيخ والتهديس.

واكثرت وكالات الأنباء ان خمسة الاف شخص يتنتمون الى طائفة السيخ عقوا الليلة الماضية مؤتمرا في اكبر معابد السيخ في مدينة تملانديجار عاصمة ولاية البنجاب ندوا فيه باقتحام الجيش لمعبدهم واطبقوا بالقوة دولة سيخية مستقلة.

البنك العقاري المصري
 شارع السعيد - ميدان وطني كامل - القاهرة

سوى البنك السادة الفاضلين، وهو من ضمن المتقدمين لهذا الإصدار ١٤/١/٧٩
ويعتقد لجاء السيد مصطفى موشا في صبيحة ١٤/١/٧٩ الذي جرى بمقر
الإدارة الخامسة ١-٦ شارع محمد زكريا بالقاهرة
الإدارة العامة للبنك العقاري الذي ١١ شارع المشي في مجمع من قبل السيد

ولم تزل تارة: فرع شركة دالتس إمبراسكو طريق القاهرة
الإسكندرية السريع بكفر الزيات ت ٢٦٠٥ كفر الزيات

وإسماه مصر تحت بشعار قواتنا الجوية الخالدة إلى الأبد
في سبيل العبد.

المعدى لنظام الحكم الحالي .

لاحق على أن تعلن النتائج أولا بأول

وتبدأ عملية فرز الأصوات في

عليها نتائج هذا التفسير .

بجاءه ما يه ۴۰۰ (عن طه الطهيم)

الرئيس يفتتح محطة القمر الصناعي بالمعادى ويضع حجر الأساس لمبنى مجلس الدولة

الرئيس مبارك : سوف نستمر فى دعم السلطة القضائية وتكريم رجالها



المستشار ثابت عويضة يهذى الرئيس مبارك



والى المستشار محمد عفت رئيس مجلس الدولة السابق



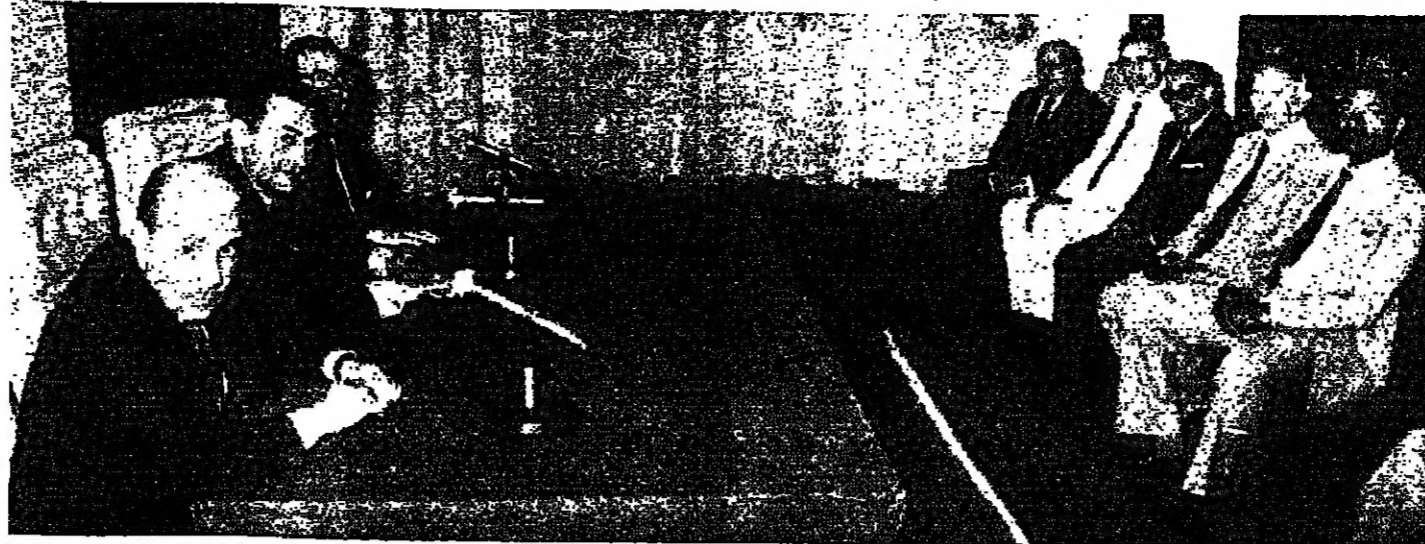
والى المستشار يوسف الشناوى رئيس مجلس الدولة السابق



والى المستشار طاهر عبد الحميد رئيس مجلس الدولة السابق



والى المستشار بدوى حمودة رئيس مجلس الدولة السابق



الرئيس يشهد اجتماع الجمعية العمومية لمجلس الدولة امس بعد وضعه لحجر الأساس للمبنى الجديد لمجلس الدولة

كلمة الرئيس

والقى الرئيس مبارك كلمة فى الاحتفال الذى اقيم بحديقة مجلس الدولة قال فيها :
بسم الله الرحمن الرحيم .. الحمد لله
اننا وضعنا حجر الأساس اليوم بالنسبة
لمبنى مجلس الدولة الجديد . وكنت
سعيدا بهذا بعد ان سمعت كلمة الاخ
المستشار الدكتور عويضة خشية ان
اسجل فى التقارير اننى لم اعمل شيئا
بالنسبة لهذا . فحمدت الله على ذلك
واكن . أحب ان اقول انه يسعدنى ان
اشترك معكم فى هذه المناسبة الكريمة
التي يعبر فيها الشعب المصرى العريق
عن تقديره لقضاة وإعتزازه بقضاة
الذين يحملون على اكتافهم وفى أعناق
ضمتهم أثقل الرسالات وأخطر
المسؤوليات ويواصلون العمل ليل نهار فى
محراب العدالة . يقيمون العدل .
ويصونون الحق . ويذكرون بالواجب .
ويحفظون الشريعة وسيادة القانون .
ويؤيدون القانون للجمعية وأخذا من أهم
أركانها ويؤيدون الوطن فريضة سامية لا
غنى عنها ولا نظير لها .

الذين منحهم الرئيس
أوسمة العلوم والفنون
من الطبقة الأولى
منع الرئيس حسنى مبارك وسام
العلوم والفنون إلى ثلاثة عشر من رؤساء
مجلس الدولة السابقين وهم
المستشارون : السيد على السيد ومحمد
عفت وبدوى إبراهيم حمودة وسعد
الدين الشريف ومصطفى كامل
إسماعيل وعوضين الألفى وعلى محسن
مصطفى وأحمد كمال أبو الفضل وطارق
عبد الحميد ويوسف الشناوى وإسماعيل
المحمدي عبد العزيز البيلوى والأمام
الخزيم ومحمد شلبي يوسف .

وقد قام الرئيس حسنى مبارك خلال
الاحتفال امس بتوزيع أوسمة العلوم
والفنون على عشرة من رؤساء مجلس
الدولة السابقين وعلى ثلاثة من أسماء
رؤساء المجلس السابقين . كما أهدى
رئيس مجلس الدولة مصدقا شريفا
للرئيس مبارك .
وشهد الاحتفال امس رؤساء الهيئات
القضائية ووكلاء ونواب مجلس الدولة
وأعضاء المجلس . كما شهد مع الرئيس
مبارك السيد كمال حسن على رئيس
الوزراء والنيابة والدكتور كامل ليله رئيس
المجلس . الشعب والدكتور مصطفى عبد
الحكيم رئيس مجلس الشورى ونواب
رئيس الوزراء والوزراء وكبار رجال
الدولة .

كما لقي المستشار الدكتور ثابت
عويضة رئيس مجلس الدولة كلمة
قال فيها : يشرفنى ان ارحب
بمشارككم فى هذه الدار .. دار القضاء
الذى اخصه الله سبحانه وتعالى
لإقامة العدل . وقال فى كتابه العزيز
« إن الله يأمركم ان تؤدوا الأمانات إلى
أهلها وإذا حكمتم بين الناس ان
تحكموا بالعدل » .

بدأ دور مجلس الدولة فى سنة ١٩٤٦
بالقانون رقم ١١٢ الذى صدر فى تلك
السنة . ويلجأ عبد القضايا والقضاي
والتشروعات التى انجزها فى أول سنة
قضائية ١٢٥ قضية و٣٧٦٢ فتوى
وتشريعات إلى السنة القضائية الأخيرة
٢١٤٨٣ قضية و١١٠٧٤ فتوى وتقرير
السيد الرئيس : لقد حضرتم فى هذا
اليوم لتشاركون رجال القضاء عامة
ومجلس الدولة خاصة فى عيد من
أعيادهم تحتفلون فيه بإقامة هذا
المنبر الجديد الذى يجمعهم فى صعيد
واحد بعد تفرقهم فى أماكن متعددة
لسنوات طويلة يوفرون لهم مكتبة جامعة
توفر لهم ما يلزمهم من مراجع حديثة
أصلية ومؤلفات حديثة تواكب العلم
والفكر وتقدم لهم الأجهزة الالكترونية
التي لم يعرفها جيلنا وأصبحت متوفرة
فى كثير من بلاد العالم .

السيد الرئيس : هذا المبنى المرتب
كان املا يراود رؤساء مجلس الدولة
السابقين . تتألموه فى تقاريرهم إلى
رؤساء الدولة .
وهو يعتبر أول مبنى لهيئة قضائية
يقام بعد الثورة .

السيد الرئيس : إن رجال مجلس
الدولة يؤمنون فى هذا اليوم ان يذكروا
بالتقدير موقتهم التنبيل من مطالبهم فى
تعديل قانون المجلس دعما لاستقلاله .
وبمبارككم الكريمة بتبنيهم والقانون
الجديد . وتذكركم لدور القضاء فى
إرساء مبدأ الشريعة وإن التاريخ يسجل
لرؤساء الدول ما وقروا لانهم من عدل
وأمن فقد قيل لعمر بن الخطاب : حكمت
فجعلت قاضيت .

شاهد الرئيس حسنى مبارك امس
احتفال مجلس الدولة بوضع حجر
الاساس لبناء الجديد بشارع الخازن
بالجزيرة - بعد إنتظار دام ٢٨ سنة -
يقام الرئيس مبارك بهذه المناسبة بتوزيع
أوسمة العلوم والفنون من الطبقة الأولى
على ثلاثة عشر رئيسا من رؤساء المجلس
السابقين .

شاهد الرئيس مبارك امس
احتفال مجلس الدولة بوضع حجر
الاساس لبناء الجديد بشارع الخازن
بالجزيرة - بعد إنتظار دام ٢٨ سنة -
يقام الرئيس مبارك بهذه المناسبة بتوزيع
أوسمة العلوم والفنون من الطبقة الأولى
على ثلاثة عشر رئيسا من رؤساء المجلس
السابقين .

شاهد الرئيس مبارك امس
احتفال مجلس الدولة بوضع حجر
الاساس لبناء الجديد بشارع الخازن
بالجزيرة - بعد إنتظار دام ٢٨ سنة -
يقام الرئيس مبارك بهذه المناسبة بتوزيع
أوسمة العلوم والفنون من الطبقة الأولى
على ثلاثة عشر رئيسا من رؤساء المجلس
السابقين .

شاهد الرئيس مبارك امس
احتفال مجلس الدولة بوضع حجر
الاساس لبناء الجديد بشارع الخازن
بالجزيرة - بعد إنتظار دام ٢٨ سنة -
يقام الرئيس مبارك بهذه المناسبة بتوزيع
أوسمة العلوم والفنون من الطبقة الأولى
على ثلاثة عشر رئيسا من رؤساء المجلس
السابقين .

شاهد الرئيس مبارك امس
احتفال مجلس الدولة بوضع حجر
الاساس لبناء الجديد بشارع الخازن
بالجزيرة - بعد إنتظار دام ٢٨ سنة -
يقام الرئيس مبارك بهذه المناسبة بتوزيع
أوسمة العلوم والفنون من الطبقة الأولى
على ثلاثة عشر رئيسا من رؤساء المجلس
السابقين .

شاهد الرئيس مبارك امس
احتفال مجلس الدولة بوضع حجر
الاساس لبناء الجديد بشارع الخازن
بالجزيرة - بعد إنتظار دام ٢٨ سنة -
يقام الرئيس مبارك بهذه المناسبة بتوزيع
أوسمة العلوم والفنون من الطبقة الأولى
على ثلاثة عشر رئيسا من رؤساء المجلس
السابقين .

شاهد الرئيس مبارك امس
احتفال مجلس الدولة بوضع حجر
الاساس لبناء الجديد بشارع الخازن
بالجزيرة - بعد إنتظار دام ٢٨ سنة -
يقام الرئيس مبارك بهذه المناسبة بتوزيع
أوسمة العلوم والفنون من الطبقة الأولى
على ثلاثة عشر رئيسا من رؤساء المجلس
السابقين .

تتابع الجولة :
هدايت عبدالنبي
حسن عاشور
وتحسين شبكة النداء الى ما ادى الى
زيادة عدد الدول التى تتصل بمصر .
وقد تحدث السيد كمال حسن على .
رئيس الوزراء بالانابة . فى اتصال
تليفونى بطوكيو . بالسفارة المصرية .
وتحدث الى الوزير المفوض بالسفارة .
وعقب السيد كمال حسن على بان
الصوت كان جيدا
وطالب الرئيس من السفير اليابانى
بالقاهرة السرعة فى تنفيذ مبنى دار

بدأت جولة الرئيس مبارك عقب وصوله الى مواقع المحطة الأرضية فى الساعة
التسعة والنصف صباحا يرافقه السيد كمال حسن على رئيس الوزراء بالانابة .
وكان فى استقبال السيد الرئيس لدى وصوله المهندس سليمان متولى . وزير
النقل والمواصلات . والسيد صفوت الشريف . وزير الدولة للاعلام . والمهندس
وجدى عبد الحميد . رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية . وسفير
اليابان بالقاهرة .
وقال الرئيس انه سعيد مثل الذين شاهدوا هذا الإنجاز الذى يعكس
الإنجازات الجيدة للغلبة فى مجال الاتصالات فى مصر . بعد ان كانت مشاكل
الاتصالات الهاتفية ببساطة هى عدم إمكانية الاتصال بين المناطق نفسها .
ولكنكم استمتمت الى المهندس سليمان متولى . وزير النقل والمواصلات .
والمهندس وجدى عبد الحميد . رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية .
عن تجديد الشبكة الداخلية فى ثلاث مناطق بالكامل يتم تجديدها بالكامل فى
مارس ١٩٨٥ . وقال الرئيس مبارك ان هذا بفضل مجهودات العاملين فى هذا
المجال حقيقة . ولهم هذا كل التقدير .
وقد تقدم الرئيس قبل افتتاح المحطة
حجرة التحكم . ثم صالة القوى
الكهربائية وأخيرا افتتاح المحطة
الأرضية ففصل الشريط وأزاح الستار
عن اللوحة التى تقع عند مدخل غرفة
الأجهزة المحطة الأرضية تحت الهوائى
للحفر الحثاى الهنئى واستمع الى
شرح المهندس وجدى عبد الحميد عن
المكونات الرئيسية لغرفة الأجهزة
وقد صرح المهندس سليمان متولى ان
الاتصال المباشر بين مصر ودول العالم
يصل مصر و ٣٢ دولة بعد ان اقتصر فى
الماضى على اربع دول فقط وان هذه
الاتصالات تمتد الى كل مصر وليس
القاهرة فقط . وان العالم شعر ببرينج
مكثف لتحسين الاتصالات الداخلية

الرئيس مبارك يصرح للصحفيين فى افتتاح محطة الاتصال بالقمر
الصناعى بان المشروع يعتبر انجازا كبيرا ويتيح لصر الاتصال بـ
٢٢ دولة عبر ٢٠٠ دائرة .

الرئيس مبارك يصرح للصحفيين فى افتتاح محطة الاتصال بالقمر
الصناعى بان المشروع يعتبر انجازا كبيرا ويتيح لصر الاتصال بـ
٢٢ دولة عبر ٢٠٠ دائرة .

الرئيس مبارك يصرح للصحفيين فى افتتاح محطة الاتصال بالقمر
الصناعى بان المشروع يعتبر انجازا كبيرا ويتيح لصر الاتصال بـ
٢٢ دولة عبر ٢٠٠ دائرة .

الرئيس مبارك يصرح للصحفيين فى افتتاح محطة الاتصال بالقمر
الصناعى بان المشروع يعتبر انجازا كبيرا ويتيح لصر الاتصال بـ
٢٢ دولة عبر ٢٠٠ دائرة .

الرئيس مبارك يصرح للصحفيين فى افتتاح محطة الاتصال بالقمر
الصناعى بان المشروع يعتبر انجازا كبيرا ويتيح لصر الاتصال بـ
٢٢ دولة عبر ٢٠٠ دائرة .

الرئيس مبارك يصرح للصحفيين فى افتتاح محطة الاتصال بالقمر
الصناعى بان المشروع يعتبر انجازا كبيرا ويتيح لصر الاتصال بـ
٢٢ دولة عبر ٢٠٠ دائرة .

شركة مصر للبترول
منطقة القاهرة
وشارع رياض خال / خضرة
توليد الشركة عن طريق محطة الغازات وتوليد محطة وكبرى فى منطقة عامة بعين
مقاطعة القاهرة العام والخاص .
وتستحدث الساعة الثانية عشرة لفرع الدار ١٩٨٤/٧/٣٠ شوالا لفرع
ويكون سيرة كراسة المناقصات حتى تاريخ ١٩٨٤/٧/٣٠ شوالا لفرع
بمبنى لفرع المنطقة بالقاهرة عاليه .

الاقتصادى
المجلة التى تقدم ما لا يقدمه غيرها
محطة السياحة .. وعجز الانفتاح
أيهما أجدى لمصر ..
بنوك اسلامية أم بنوك اجنبية ؟
المصريون داخل أسواق العمل العربية
الانفتاح .. واختلال السياسة الصحية
الاقتصاد يعود ..!!
ماذا يحدث فى بنك القاهرة السعودى ؟
الدين الجديدة وأدهام نقل لضم السكان
فريضة جديدة لمصر ..
شياطين آسيا .. زعماء النفس فى العالم
رئيس تحرير : دكتور طه عبد العظيم

شركة لتعمير المساكن الشعبية
إعلان عن مناقصة عامة
تعلى الشركة عن طرح الأعمال التالية :-

مسلسل	بيانات الأعمال	تاريخ فتح الطرقات	عدد علامات	قيمة مقترحة النسخة
١	أعمال الحفر والردم وحسب الخرائط ١/٢٠٠٠	١٩٨٤/٧/٢٨	١٢٠	٢٠
٢	" المباني	١٩٨٤/٧/٢٨	١٢٠	٢٠
٣	أعمال صناعية البناء لمساحة مدينة أبو ديس	١٩٨٤/٧/٢٨	٢٠	٢٠
٤	" " الحديقة المساحة	١٩٨٤/٧/٢٨	٢٠	٢٠
٥	أعمال الحفر والردم وحسب الخرائط ١/٢٠٠٠	١٩٨٤/٧/٢٨	٢٠	٢٠
٦	أعمال المساقطة	١٩٨٤/٧/٢٨	٢٠	٢٠
٧	أعمال صناعية البناء لمساحة ٨/٨ الميريلاند	١٩٨٤/٨/٥	٢٠	٢٠
٨	" " " " " "	١٩٨٤/٨/٥	٢٠	٢٠
٩	" " " " " "	١٩٨٤/٨/٥	٢٠	٢٠
١٠	" " " " " "	١٩٨٤/٨/٥	٢٠	٢٠

ويمكنكم سيرة مستندات العملية بعد فتحهم سابقا أعمال واقية مدعومة بصور من العقود وكذا
صور مستندات القيد فى سجل عقارات القطاع الخاص والبطاقة الضريبية ورسالة
المبلغ المحدد بالجرول والتقدم بالطرقات فى الموعود المحدد .
وعلى أن يكون الطرقات وصحيا بالتأمين الاى فى قدره (١٪ من إجمالي الطرقات .
ولن يلتفت إلى أى عطاء غير صحى بالتأمين الاى فى المطرقات ومع الالتزام الكامل
بكل ما جاء به الشروط والمواصفات الخاصة بشركة لتعمير المساكن الشعبية فى جرد العمل بين أكثر من عقار



الاسماعيلي تعادل مع الاهلي بدون اهداف والنتيجة لصالح الزمالك الاهلي هاجم طوال المباراة وفشل في هز شبك الاسماعيلي

تعدال اس اس الاهل مع الاسماعيل بدون اهداف بعد مباراة سريعة ومثيرة منذ بدايتها الى نهايتها ولكن مهاجموا الاهل فشلوا في هز شبك الاسماعيل رغم سيطرتهم الميدانية طوال المباراة باستثناء فرصتين للاسماعيل ضيعهما حمدي نوح ومحمد حازم بينما ثاقب عصام الحسيني في انقلا مرماه من هدفين مؤكدين وهذه النتيجة هي لصالح الزمالك الذي زاد الفارق العددي في عدد النقاط الى اربع نقاط وبقي للاهل مباراة مع المصري اما عن التحكيم كان معتدلا من جانب الحكم الدولي محمد حمام الدين

الفريقان :

■ مثل الاهل كل من : احمد شوبير ، حمدي ابو راضي ، ومحمود صالح وضيافة السيد ، محمد صالح ، علاء ميهوب ورمضان السيد ومحمد عامر ، سمير فوزي وزكريا ناصف واسامة عرابي

■ مثل الاسماعيل كل من : عصام الحسيني واحمد صفر ومحمود جابر وطريق زيد ومحسن عبد المسيح وحمامة الرومي وشحاتا بسواقي وطريق الصاوي وخالد القماش وحمدي نوح ومحمد حازم .

■ بدء الاهل بداية سريعة جدا وضغط على مرعي الاسماعيلي واستطاع من خلال العشرين دقيقة الاولى ان يضع مهاجموه ٣ فرص ذهبية لكل من علاء ميهوب ورمضان السيد ومحمد عامر بينما ضاعت فرصة واحدة من النادى الاسماعيلي الذي لعب منذ الدقيقة الاولى مدافعا معتدلا على الهجمات المرتدة وقد ضيعها حمدي نوح الذي انقضى بالرمي وسدد الكرة في باطن القائم اليسرى . وظل الاهل ضاغطا وتناح الفرصة ذهبية لحمد علي الذي انقضى بالرمي ولكنه بدلا من ان يسدد الكرة داخل المرمى يلعبها عرضية وتناح المباراة طابع الضخامة ويبدأ حمدي رمضان اول انذار في المباراة . وتحتسب ضربة حرة مباشرة لصالح الاسماعيل لارتكاب فولو ضد حمدي رمضان ولكن حمدي نوح اخفا عتدا وضغط بيده في باطن محدث رمضان وهو ملقى على الارض بروج غير رياضية .

ويواصل الاهل ضغطا على مرعي الاسماعيل ويسدد محمد علي وسيمر فوزي لكن دفاع الاسماعيل شديت كل الكور ويسدد رمضان السيد اذقية اخرى يرمى عليها عصام الحسيني ويصوب ويغالب وتضيع فرصة اخرى من علاء ميهوب ويسدد الكرة ضعيفة في يد الحارس . ثم يجري سير فوزي لضربة الضملم ويسدد الكرة في يد الحارس ضعيفة وتضيع فرصة اخرى ثم يسدد حمدي ابي راضي مرة اخرى ضعيفة . في يد الحارس . ثم تستج فرصة اخرى للاهل عندما من اسامة عرابي الكرة عرضية لا تجد من يكملها داخل المرمى ويظل الاهل ضاغطا الى ان ينتهي الشوط الاول بدون اهداف .

■ حدث تعديل في فريق الاهل منذ بداية الشوط الثاني وخرج علاء ميهوب وحل محله خالد جاد اه . وبعد ثلاث دقائق يحدث مشكلة لزكريا ناصف داخل منطقة الجزاء لكن الحكم محمد حمام الدين لا يحسبها .. وبعد ٤ دقائق يسدد سمير فوزي الكرة ارضية في يد الحارس .. ويصوب محسن عبد المسيح ويخرج للعلاج ثم يعود الى اللعب من جديد . وفي الدقيقة ١٥ تترك الهجمة لصالح الاسماعيل ويسدد خالد القماش

٤٠ جنيه شهريا
فديو طومون
شريط VHS
أحدث مزيل هاتكبات فائقة
برقية ليرة ١٤ روبا
مجدي قنون
٥٢ شارع بشار محمد عمر قنوت

بسم الله الرحمن الرحيم
كلوا من طيبات ما رزقناكم
سنة الله العظيم
أميركو فود
شربا في ارضنا

السلام
١٠٧ شارع الجواز - مصر الجديدة
زود مرة في خلاصاين
تحتضن الزفاف
الامانة
بالكبيرتر

لبيع يخت (تحت التشطيب)

طوله ١٧٠ عذبه ٦٥ م به ٣ كباين نوم
كل منها مزود بجمام وصالة للاستقبال وطبخ
وسطح علوي مزود بعدد ٩ مأكينة M.A.N - مان
قود كل منها ٩٠٠ حصان وبه مولد كهربائي
١١ ك . ف . ٢٠ .
للاستلام : الإسكندرية ٨٠٠٥٥٦ ماعدا الجمعة

فصل الموبيليا

النوم / سفرة
صاقلونات ومودرن
أحدث موديلات
المطابخ العصرية
تصنيع حسب القاسات
تجهز / تحف
تابلوهات

كوكا كولا
تهنى
الأهلى
بصدور الطبعة الدولية



زكريا ناصف

المصري يهزم الاوليمبي ٢ / صفر

بورسعيد - محمد ابو الشهود
فلز المصري على الاوليمبي ٢ / صفر
احرزها جمال جودة وعبد الرضا
وفي كمين الشباك في المرمى
من بداية الشوط الثاني وبذلك ضعت
فرصة الاوليمبي للبناء في الدوري
الامتاز . ويعتبر بورسعيد كسبا كبيرا
للمصري بالإضافة الى زميله قاسم
بور . وقد شاهد المباراة جمهور كبير

الترسانة تهزم المنيا

١ / ٢ في الدوري الكروي
فلز فريق الترسانة على المنيا ١ / ٢
في مباراتها في الاسبوع ١٩ للدوري
العام والتي اقيمت بملعب الترسانة .
مستوى المباراة دون المتوسط وكانت
السيطرة اغلب الوقت لفريق الترسانة
وقد انتهى الشوط الاول بالتعادل

مباراة المقاولون والزمالك نقطة تحول بالنسبة للفريقين

ينتهي الاسبوع التاسع عشر في الدوري الممتاز لكرة القدم حيث
اليوم تقام مباراتان مباراة تحت الاضواء الكاشفة وتبدأ في التاسعة
والنصف مساء بملعب القاهرة بين المقاولون والزمالك ومباراة
في الثالثة والنصف تقام بملعب الاسكندرية بين الكروم والاسكندرية .
والطريف ان اللقاء الاول هو صراع من اجل الاحتفاظ بلقطة يملكه
الزمالك واللقاء الثاني هو صراع من اجل الهروب من حافة الهولوية يملكه
الكروم والاسكندرية معا .
والانطلاق لتحية الليلة الى نادي الزمالك لان المباراة بالنسبة له هي نقطة
تحول فلما ان يستمر على صدارة الدوري ويغالي امله فيها فلما وان هزيمته
امام المصري هي هزيمة عارضة ان تؤثر في الطريق الذي رسمه لنفسه وقطع
فيه مشوارا طويلا من اجل الفوز بالبطولة . واما ان الهزيمة قد فكت
اوصاله وهزمت كينه واصبح مثل الملاكم الذي يترنح على الحلقة من اثر
ضربة قاضية افقته توازنه .
ان يقام الزمالك منافسا على بطولة الدوري يشاركه فيها الاهل ام يراى ان
لصالح الكرة لانه كلما اشتد التنافس ارتفع المستوى واخذ الدوري طابع
المتعة والاثارة والندية .. لانه من غير هذه المميزات يصبح لاعبه له
ولا راحة ..
واعقد ان هزيمة الزمالك يجب الا ننسوها ونعطيها اكثر من حجمها لان
الفوز والهزيمة وارادان في قاموس الرياضة ولكن بشرط ان يستغل من
دروسها وتصحيح الاخطاء من اجل المستقبل .
اما المقاولون اذا كان قد اهتزت عروش في الدوري بصفته حامل اللقب
وانتهز ه مرات حتى الان واصبح يحتل المركز الخامس فله يمه ان
يستعيد الثقة بنفسه وان يثار من هزيمته في الدور الاول حيث انه
١ / صفر وكرد اعتبار له لانه لا امل له في الاحتفاظ ببطولة الدوري

اسماعيل البقري

مبارك يؤكد ان الدولة [بقية]

أكد الرئيس ان الموقف قد تحسن كثيرا بالنسبة للاتصالات التلفزيونية .
وتلقت غرفة التحكم في محطة القمر الصناعي ودار حديث قصير بينه وبين أحد
المهندسين وهو صوفت كميل ، وقال الفني ان عمله هو المحافظة على سلامة
الاتصال في اللحظة ، وان عدم حدوث اعطال فيها تصل الى نسبة ٩٩,٩٩٩ % ..
فرد الرئيس : ان هذه النسبة هي نسبة الانتخابات القديمة في مصر .. فتمسك
الجميع

كمال حسن على للأهرام [بقية]

استعداد البولتيين في ايقاف شرب
الاهداف المدنية في العمق وكذلك التوقف
عن التمرض للملاحقة في الخليج بعد
خطة طية يبنى عليها الكثير بالنسبة
الصراع العربي الانساني ما يفتح
المجال لاختلاف الوسائل والآخرى وأيضا
وسيلة مصر من خلال عدم الاحتياز
وهي وسيلة متوازنة يمكن ان تكون
اساسا للتفريق بين العراق وابيران
واوضح ان الخطوط التي تتنا
حتى الان تتلائم تصميما في اتجاه الحل
ويؤيد هذا الكلام التصريح الاخير لاحد
المستأجرين في ايران عن استعداد بلاده
لوقف الهجمات على الملاحة في الخليج
فالذا اوقفت العراق هجومها على السفن
الداخله الى ميناء خرج فان ذلك قد يثير
الرغبة في تنفيذ قرار مجلس الامن
الخاص بحرية الملاحة في الخليج وفي
موانئ ويقتل فمن الممكن خلق جو
مناسب لمزيد من العمل السياسي في
اتجاه الحل وانقراج الأزمة .
واضاف كمال حسن على اننى لؤمن
بان الاسلوب في التفكير الذي اتبعه في
المفاوضات هو واحد لم يتغير ولم اكن
غريبا عن العمل في الوزارة كريس
للمخابرات العامة فقد كنت عضوا في
مجلس الامن القومي وكوزير دفاع
وغاربية واللجنة العليا للسياسات
والشئون الاقتصادية ولذلك لا اضرى ان
شيئا جديدا اتحله الان الا انها يتعلق

موظفان بجوازات اسكندرية يتزعمان عصابة لتزوير جوازات السفر

كتب - مصطفى الطرابيشي :
القت مباحث الجوازات القبض على كاتيين عموميين وموظفين بجوازات
الاسكندرية ويكمن عصابة لتزوير المستندات القيمة لاستخراج جوازات السفر
بالاسكندرية مقابل ١٠٠٠ جنيه للجواز الواحد وامرت النيابة بحبس العصابة
و ١٤ من المتهمين معهم .
وكانت التحريات التي تكفلها العميد رشدي متولى مدير مباحث الجوازات قد
بلت على ان عصابة مكونة من اربعة اشخاص لهم اسماء شهيرة ، النيدى
وعليوة وعادل والمجنون ، تمارس نشاطها في مجال تزوير المستندات التي يلزم
تقديمها عند استخراج جواز السفر فضلا عن امتداد هذا النشاط على جواز
السفر القديم غير المغلف بلبلاستيك والذي لا يتأثر فيه الضمائم الامنية
التي في الجواز الجديد .
كما يقوم التشكيل بمساعدة
الراغبين في السفر للعمل خارج البلاد
وتزليل ما يحول دون تحقيق رغبتهم
من عقبات مثل تدمير الحصول على
موافقة جهة العمل بالنسبة للمعلمين
بالحكومة والطابع العام وكذلك انون
السفر من هيئة التنظيم والادارة او
من الجواز الجديد .
من يحول تجديدهم بينهم وبين
سفرهم لعدم اذلتهم الخدمة
السفيرة .
وفي كمين الشباك في المرمى
محمد محمود وعلى عبد الستار مفتاحا
المباحث وحسين رشدي ضابط مباحث
جوازات الاسكندرية تم ضبط اعضاء
العصابة في الجواز الجديد .
العصابة الاربعة و ١٤ من المتهمين
معهم كما ضبطت كمية كبيرة من
الجوازات المزورة لدى افرادها وقد
امرت النيابة العسكرية بعد عرض
الاوراق الخاصة بالتجديد بحبس
وتاشيرات ختم التجديد بحبس
المتهمين .

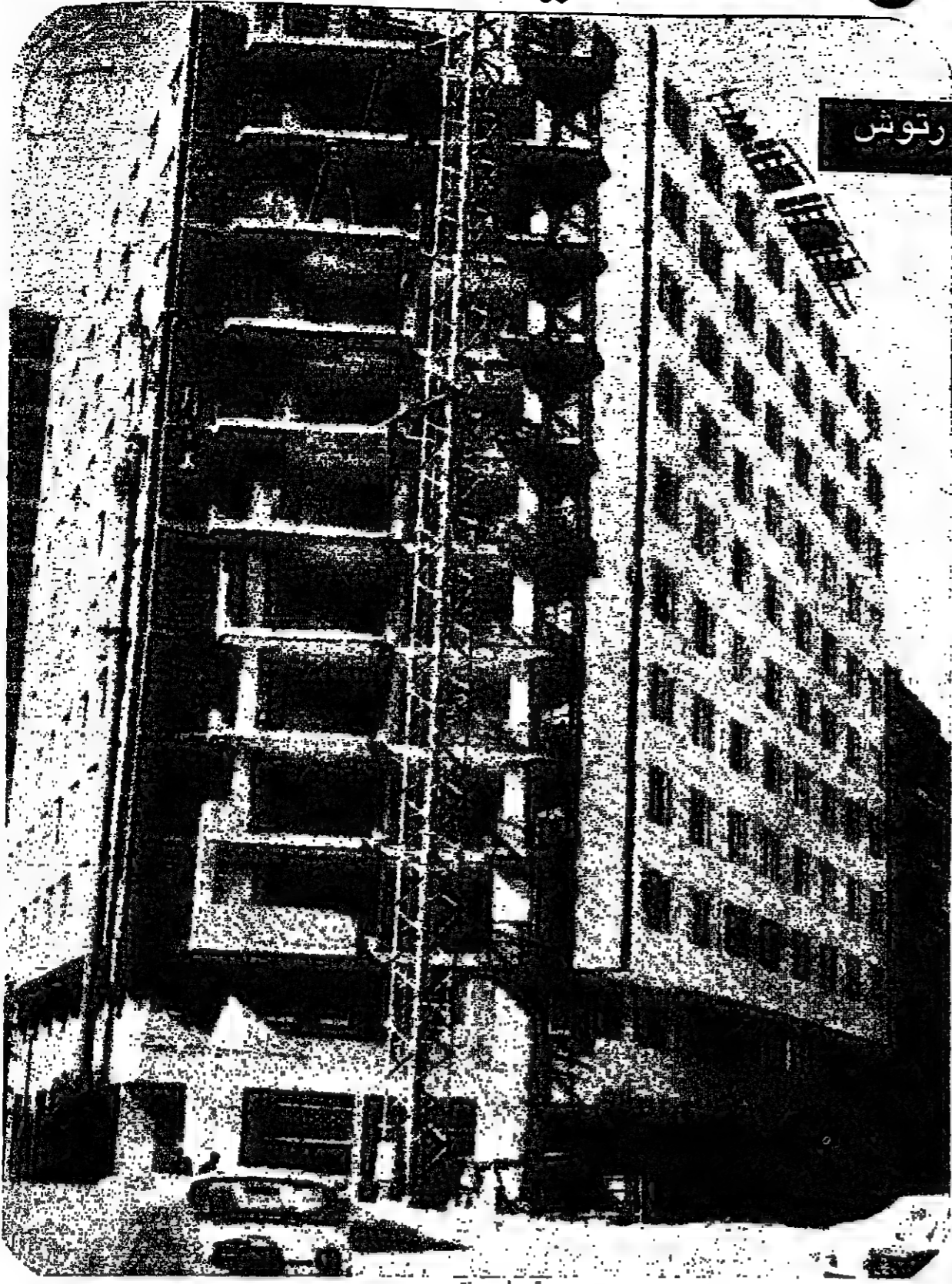
الشيخ ٩ قضايى ومركبي ومفتش
عادل احمد
قريب من
الشيخ ٩ قضايى ومركبي ومفتش
عادل احمد
قريب من

وصلت الدفعة الاولى
لأصناف تكنولوجيا الآلات ونفاذ
الكمبيوتر
اكواريس
١٩٩٩
شركة آواريس

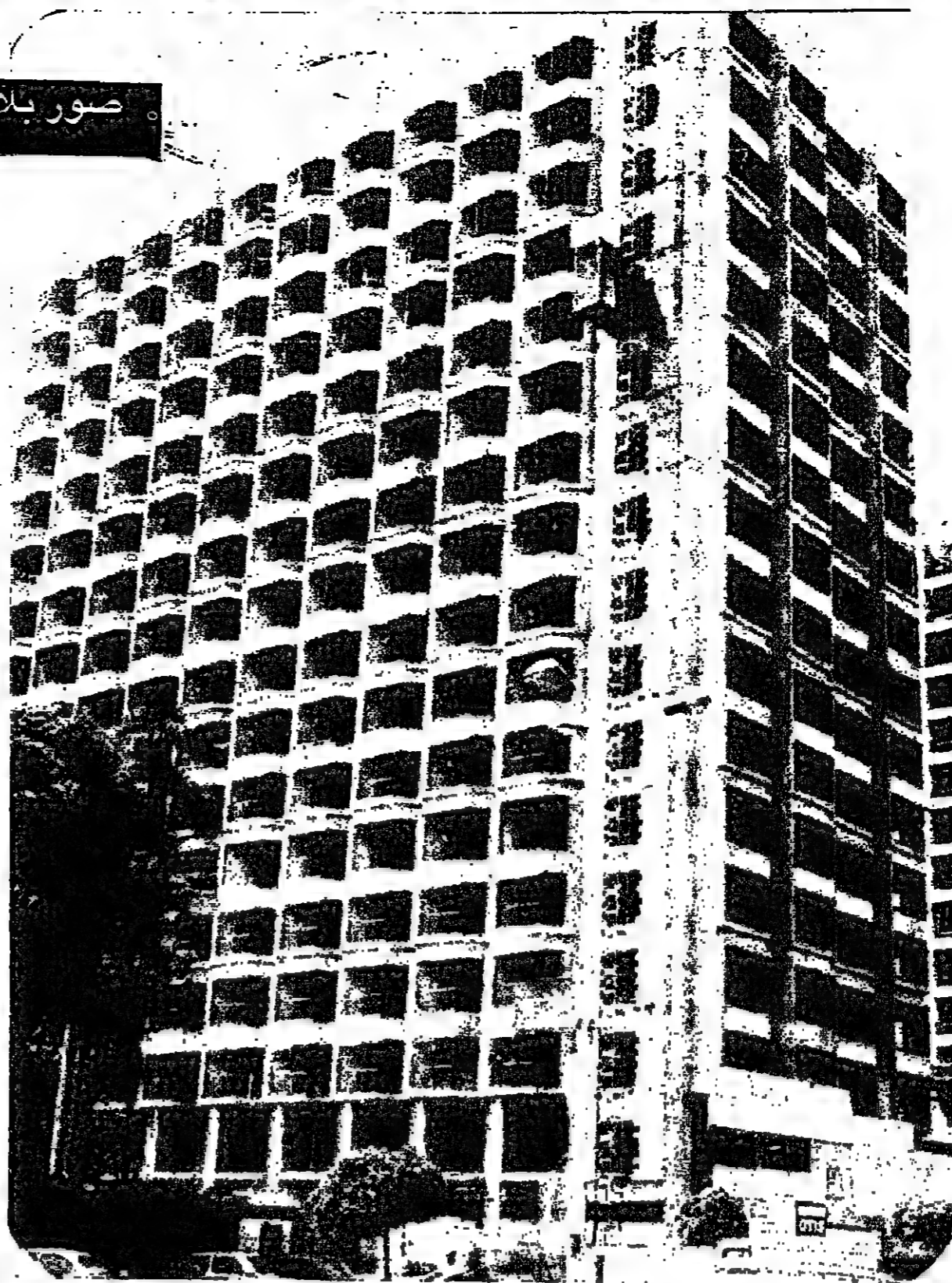
تم حرق اللد اثناع اكبر مصانع
لورد
بحرية نصر
Lord
حاربات شرقية وغربية
نجوم
ماكينات آتية مستوردة
من انتقلت
خصيصا لاصحابنا

هونداي سنيلار
HYUNDAI
STELLAR
كل ما فيها جديد
سيارة جديدة مذهشة
الوكيل
هجرة موتورز
٥٩ شارع وادي النيل / مدينة نصر / القاهرة
٨٠٣٩٩ - ٨١٢٨٨
٩١٨٤٨ GIMCO UN

من العمارات والأبراج الى المدن السكنية الكاملة :



صور بلا رتوش



سكاي سنتر

المصورة هي لكبرى شركات الاسكان المتكامل في مصر ومقرها خلال عامها الماضي لأبناء مصر، مساهمة منها في حل مشكلة الإسكان، وإجبة واقعية وبالرقم عن مشروعاتها، متحقق منها، وما وفرته للمواطنين من مسكن مناسب وبسعر معقول ..

أما الترتوش التي تقصدها فهي الكلام والبروجندة والدعاية وهي أشياء لا تعتمد عليها لأن قصر الطرق هو الخط المستقيم .. والخط المستقيم هو الواقع الملموس عند الذين تسلموا مسكنهم ومكاتبهم ومعارضهم في المواعيد المحددة .. وطبقا للمواصفات المتفق عليها ..

إذاً عندنا إلى الصورة فإنها تقول إنه من بين ٥٠ مشروعاً، تحقق منها ٣٥، وفي للمواطنين مئات الشقق، كل الذين طرخوا أبواب الشركة للاستعلام خرجوا وفي أيديهم عقود الملكية لوحدة سكنية أو إدارية وتسلموا متعلقوا عليه في المواعيد المقررة، ذلك لأن الشركة تحل إشكالات متنوعة من المباني ذات المسكن والوحدات الإدارية للأغراض المختلفة .. وبها جهاز مهمته تذليل أية عقبة أمام العميل بحيث يستطيع إذا أراد أن يدفع ٥٠٪ من ثمن الوحدة ويتسلمها فوراً .. أو يدفع جزءاً ويجري تقسيط الباقي على أجل طويلة وبدون فوائد أو يدفع مقدماً محدداً ويستفيد بنظام التقسيط الكامل ..

إنها رسالة فقة تخرج من إحدى الشركات الخاصة الوطنية التي تعتبر بأسلوبها المتميز إضافة جديدة في مجال الإسكان المتكامل .. يقول الدكتور ملك عبد الرحمن خبير الإسكان المتكامل في مصر: التحدي الحقيقي الذي يواجهه المصنفين لأزمة الإسكان في مصر هو التخطيط فالتعامل بالتخطيط يعني غياب التنفيذ السليم .. وقد أن الأمان أن تقول بصوت عال لا بد من تحقيق التوازن في توفير الإسكان الجديدة لصالح الإسكان الاقتصادي والمتوسط وحيث يتجه الاستثمار الخاص بشكل من وميسر وعلى وجه محدد إلى هذه التوجهية من الإسكان .. ويرتبط بذلك أهمية التوسع في صناعات إنتاج مواد البناء مع ضرورة إدخال النظم الحديثة والمتطورة ..

لقد تأثرت الأزمة - في الواقع - بعوامل محلية وعالمية لا يمكن القضاء عليها بين يوم وليلة، لأنه حتى مع توافر امکانات المالية .. فإن التنفيذ والخبرة اللازمة والامكانيات المتوفرة لمواد البناء، والمهارة الفنية تظل قاصرة عن -

جورج الهيف . ثم يقول د. ملك عبد الرحمن رئيس مجلس إدارة ملكو للبيمار إنترناشيونال: لقد تغلبنا في شركتنا على مثل هذه المشاكل .. تغلبنا على مشاكل التكنولوجيا والخبرة بمشاركة شركات أجنبية لشركاتنا الوطنية، وهي شركات لها خبرة طويلة في مجال التشييد والبناء لأبراج وأنظمة سحب، وخبرة في الإسكان المتكامل، وخبرة في استخدام الآلات والأجهزة المتقدمة .. وقد تغلبنا على العقبات بالتدريب المستمر لكوادرنات الهندسية والفنية .. يمكن أن أقول لك أننا نقوم الآن بتسليم ٨ مشروعات إسكانية كبيرة في أكثر الأماكن تميزاً ورفاهياً بالقاهرة والاسكندرية .. لدينا :

- سكاي سنتر
- شوتيتج سنتر
- تريفي سنتر
- نيوتريفي سنتر
- جولي سنتر
- مهندسين سنتر
- نيو شوتيتج سنتر
- توبى سنتر

ويقول الدكتور ملك : وهناك مشروعان كبيران نقوم بتنفيذهما الآن وهما : مشروع مدينة سكنية بالهرم متكاملة المرافق والخدمات وتشمل ٤٠٠ وحدة سكنية راعينا في تخطيطها أن تشمل المساحات الخضراء حول ٥٠٪ من المساحة الكلية للمدينة .. والمشروع الثاني هو مشروع إقامة مدينة سكنية متكاملة الخدمات بالمقطم وتشمل ٣٠٠ وحدة سكنية ..

ويضيف : إن الثقة التي اكتسبتها الشركة على امتداد عمرها تفرض علينا بذل مزيد من الجهد، فالنجاح في مهمتنا هو استمرار ومواصلة وعطاء أكثر من أجل ثقة أكبر وأكثر .. وهنا أريد أن أشكر أنه بجانب التكنولوجيا الأوروبية والأمريكية فإن الشركة ضد جسر للتعاون الآن إلى التكنولوجيا الليبانية المتطورة جداً والاقتصادية في نفس الوقت، ويكفي أن أقول أن الشركة الليبانية التي تتعاون معنا تقيم في مواقع العمل مسكرات عمالية لضمان استمرار العمل ٢٤ ساعة يومياً دون توقف ..

والجديد أيضاً في شركة ملكو - لازال الكلام على لسان الدكتور ملك - أنها تتجه نحو اقتحام المنجراة هناك

□ ٤٠٠ وحدة سكنية جديدة كاملة الخدمات بالهرم و ٣٠٠ بالمقطم
□ ٨ مشروعات كبرى تمتد من القاهرة إلى الإسكندرية إلى طنطا
□ كيف تغلبنا على مشاكل التكنولوجيا والعمالة الفنية المدربة ؟

□ كيف استحوذنا على ثقة العميل ؟ • بالأسعار الواقعية ..

□ بالتقسيط المريح ..

□ بالمواعيد المحددة للتسليم .. • بأرقى مستوى من التشطيب ..

جهازها الإداري الذي يستند في حركة على أحدث الوسائل العلمية المبرمجة بالكمبيوتر، يعتبر وجهاً آخر من أوجه التحسين في ملكو .. والتعريف الذي تخبر به ملاكو وتعتبره هو تطويرها للمفهوم الإسكان العصري لـ مصر - مازال الكلام على لسان الدكتور محمد العيادى - وذلك من خلال تنفيذ تصميمات عصرية تتميز بالرونه وتنحج الاستفادة القصوى من مساحة الوحدة السكنية

الخدمات العالمية المتطورة مثل شركة رينولدز الأمريكية وشركة أوبليكس وشركة إيجيبيكس وشركة باير إيجيبيك الألمانية ... وأجهزة ملاكو الفنية الخبيرة والقادرة على التعامل مع أحدث ما جالت به تكنولوجيا البناء، وأيضاً

مصر لضمان دقة وسرعة الالتزام مثل : نظام شتايل من ألمانيا الغربية ونظام ألوما سيستم من كندا فضلاً عن أنظمة متقدمة أخرى على سبيل المثال : الكوكيك فورم ، تانبل فورم وغيرها كثير .. وأهم ما تمتاز به ملاكو أيضاً هو الاستفادة من

الأزمة . ثم يقول : إن أهم مقومات النجاح في ملاكو البيمار إنترناشيونال هو التميز .. فالشركة تتميز في كل شيء : في اختيارها مواقع متميزة وراقية ، لاستخدامها نظم وأساليب انشائية متطورة لأول مرة في



د. محمد العيادى

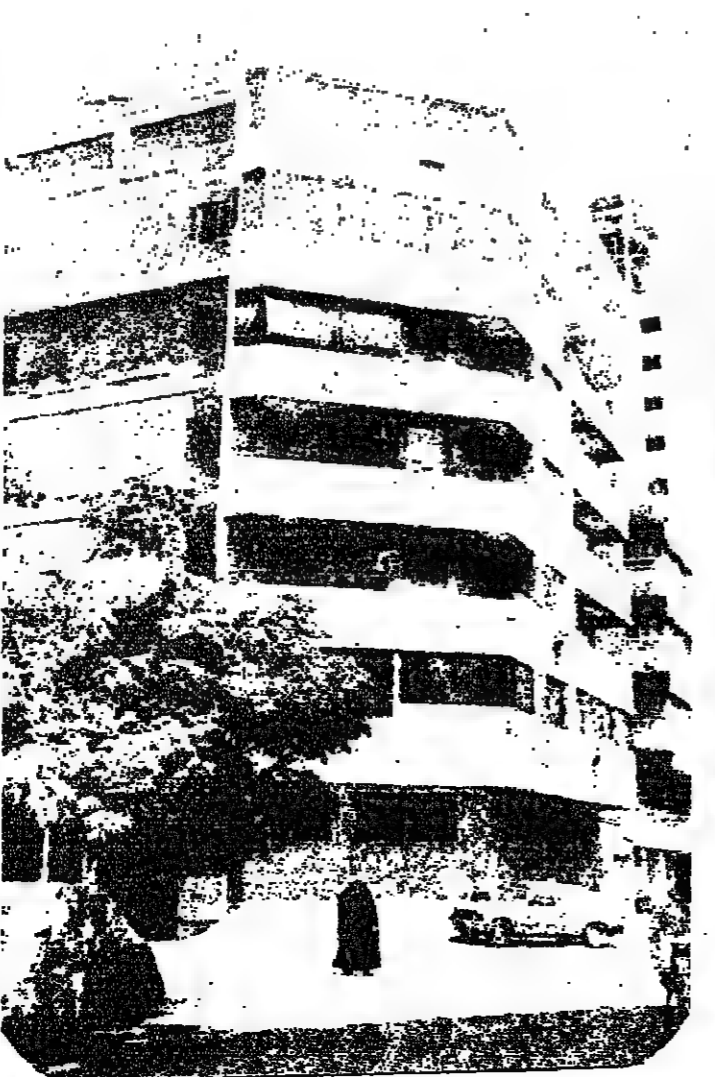


د. ملك عبد الرحمن

ماعدته من إمكانيات وخبرات .. فهذا القطاع يحتاج إلى مزيد من الدعامات، إلى مزيد من الفهم لحركة حتى يكون أوفر على المشاركة الإيجابية في حل

الدكتور محمد العيادى نائب رئيس مجلس إدارتها يقول : في اعتقادي أن القطاع الخاص المنتج في مجال الإسكان لم يختبر بالقدرة الذي يجده يعطى كل

مشروع بطريق القاهرة - اسكندرية الممرى لاقامة مدينة سكنية متكاملة .. وعن التميز في ملاكو البيمار يتحدث



نيو شوتيتج سنتر



نيوتريفي سنتر



جولي سنتر

وإذا كان كل ملاكوته تميز في ملاكو فإن هناك جديداً تتفرد به الشركة ويعتبر تفرداً في أسلوب حركتها كرافة للإسكان المتكامل في مصر وهو نظام التقسيط على أجل طويلة قد تصل إلى ١٥ سنة

وهكذا .. ومع كل حلقة جديدة تضاف وتتواصل داخل سلسلة إنجازات ملاكو البيمار إنترناشيونال يرتفع رصيدها من التميز وتترابذ الثقة في إمكاناتها ون قدرات أجهزتها المختلفة التي تعمل تحت مظلة من الحب والتفاني وروح الفريق الواحد من أجل مصر واقتصادها وإسكانها

علوم

صالح جلال

مصرى فى المتاحف
تتبع التكنولوجيا
لأوروبا وأمريكا

صالح جلال
مصرى فى المتاحف
تتبع التكنولوجيا
لأوروبا وأمريكا

من مؤسسة فى القمامة
تتبع التكنولوجيا
لأوروبا وأمريكا

كلمات متقاطعة
تتبع التكنولوجيا
لأوروبا وأمريكا

كلمات متقاطعة
تتبع التكنولوجيا
لأوروبا وأمريكا

محدث التونسي
رئيس مجلس إدارة شركة بلسيا
الواء محمد فتحي مصطفى
مستشار صندوق أبو ظبي
مستشار صندوق أبو ظبي

شركة العربي
بالموسكي وشبراويوسعيد
تتبع التكنولوجيا
لأوروبا وأمريكا

هيئة ميناء القاهرة الجوي
الواء مصطفى كمال محمدي
رئيس مجلس إدارة
مستشار صندوق أبو ظبي

شركة التعمير
والمساكن التعميرية
رئيس مجلس إدارة
مستشار صندوق أبو ظبي

بنك فيصل
الاسلامي المصري
رئيس مجلس إدارة
مستشار صندوق أبو ظبي

بنك فيصل
الاسلامي المصري
رئيس مجلس إدارة
مستشار صندوق أبو ظبي

بنك فيصل
الاسلامي المصري
رئيس مجلس إدارة
مستشار صندوق أبو ظبي

بنك فيصل
الاسلامي المصري
رئيس مجلس إدارة
مستشار صندوق أبو ظبي

